



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

11 серпня 2026 року

м. Ужгород

№ 27

**Засідання Приймальної комісії
Комунального закладу вищої
освіти «Академія культури і
мистецтв» Закарпатської обласної ради**

Головуючий:

Агій Ярослав – заступник голови Приймальної комісії, проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів.

Секретар засідання Приймальної комісії:

Митровка Ярослава – в. о. відповідального секретаря Приймальної комісії, завідувач навчального відділу.

Присутні члени Приймальної комісії:

Змикало Олександр – заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт.

Касинець Тетяна – завідувач гуртожитку.

Крулько Лариса – завідувач відділення фахової передвищої освіти.

Мазур Анатолій – головний бухгалтер.

Матвеев Михайло – здобувач освіти 4 курсу денної форми здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, освітньо-професійна програма «Інструментальне мистецтво».

Негер Іванна – адміністратор бази даних (ЄДЕБО).

Свистун Юрій – в. о. голови студентської ради.

Сухарь Каріна – здобувач освіти 2 курсу денної форми здобуття освітнього ступеня магістра зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійна програма «Хореографія».

Телеп Оксана – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

Відсутні члени Приймальної комісії:

Гомоляк Марія – відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності.

Дунь Іван – юрисконсульт.

Шетеля Наталія – голова Приймальної комісії, ректор.

На засіданні присутні 11 із 14 членів Приймальної комісії. Кворум, передбачений пунктом 2.3 Положення про приймальню комісію Академії, наявний.

Порядок денний:

1. Про виконання вступниками вимог до зарахування на навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час основного набору. (Доповідач – Митровка Ярослава, в. о. відповідального секретаря

Приймальної комісії, завідувач навчального відділу).

СЛУХАЛИ: Агій Ярослав, головуючий, заступник голови Приймальної комісії, проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів, запропонував затвердити порядок денний засідання.

ВИРІШИЛИ: Затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

Результати голосування:

«за» – 11;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одногolosно.

1. Про виконання вступниками вимог до зарахування на навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час основного набору

СЛУХАЛИ: Митровка Ярослава, в. о. відповідального секретаря Приймальної комісії, завідувач навчального відділу, поінформувала членів Приймальної комісії про виконання 19 вступниками вимог до зарахування на навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час основного набору.

Повідомила, що станом на 11 серпня 2026 року підготовлено персональні списки вступників, які виконали вимоги до зарахування, за чотирма конкурсними пропозиціями:

за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво), освітньо-професійною програмою «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво», — 5 осіб; ідентифікатор конкурсної пропозиції в ЄДЕБО 1623940 (додаток 1);

за спеціальністю В5 Музичне мистецтво, освітньо-професійною програмою «Інструментальне мистецтво», — 3 особи; ідентифікатор конкурсної пропозиції в ЄДЕБО 1623889 (додаток 2);

за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво), освітньо-професійною програмою «Сценічне мистецтво», — 1 особа; ідентифікатор конкурсної пропозиції в ЄДЕБО 1623914 (додаток 3);

за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійною програмою «Хореографія», — 10 осіб; ідентифікатор конкурсної пропозиції в ЄДЕБО 1624164 (додаток 4).

Зазначила, що виконання вимог до зарахування та оформлення зарахування здійснюються відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2026 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 23 березня 2026 року № 504, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 15 квітня 2026 року за № 510/45904 (далі — Порядок прийому), та Правил прийому на навчання до Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради для здобуття фахової передвищої освіти в 2026 році (далі — Правила прийому).

Відповідно до пунктів 10.1 та 10.4 Правил прийому підставами для зарахування є підтвердження вибору місця навчання, виконання встановлених вимог та укладення договору про надання освітніх послуг між Академією та вступником, для неповнолітніх — за участю батьків або інших законних представників, з урахуванням передбачених Правилами прийому винятків. Виконання цих вимог розглядається окремо за відповідною заявою вступника та конкурсною пропозицією.

Звернула увагу, що для навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір (контракт) із фізичною або юридичною особою, яка замовляє платну освітню послугу та бере на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Цей договір оформлюється після видання наказу про зарахування в порядку, передбаченому пунктами 10.2 і 10.4 Правил прийому, та не підмінює договір між Академією і вступником, передбачений пунктом 10.1.

Нагадала, що згідно з підпунктом 9 пункту 5.1.1 Правил прийому зарахування за кошти фізичних та/або юридичних осіб під час основного набору на основі базової середньої освіти має бути завершено не пізніше 11 серпня 2026 року. Відповідно до пункту 13.1 Правил прийому наказ про зарахування видається на підставі рішення Приймальної комісії, формується з додатками в ЄДЕБО та оприлюднюється на офіційному вебсайті Академії у вигляді списку зарахованих у встановлені строки.

Запропонувала визнати виконання вимог до зарахування зазначеними 19 вступниками, затвердити персональні списки згідно з додатками 1–4 та ухвалити рішення про їх зарахування з 01 вересня 2026 року на перший рік навчання за відповідними освітньо-професійними програмами. Для реалізації рішення запропонувала забезпечити оформлення наказу, внесення відомостей до ЄДЕБО, оприлюднення списку зарахованих та належне оформлення особових справ і договірних документів.

ВИРІШИЛИ:

1. Визнати, що 19 вступників, зазначених у додатках 1–4 до цього протоколу, виконали вимоги до зарахування на навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час основного набору.

2. Затвердити списки вступників, які виконали вимоги до зарахування, за відповідними конкурсними пропозиціями:

1) за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво), освітньо-професійною програмою «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво», — 5 осіб згідно з додатком 1;

2) за спеціальністю В5 Музичне мистецтво, освітньо-професійною програмою «Інструментальне мистецтво», — 3 особи згідно з додатком 2;

3) за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво), освітньо-професійною програмою «Сценічне мистецтво», — 1 особа згідно з додатком 3;

4) за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійною програмою «Хореографія», — 10 осіб згідно з додатком 4.

3. Зарахувати 19 вступників, зазначених у додатках 1–4 до цього протоколу, з 01 вересня 2026 року на перший рік навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб за відповідними освітньо-професійними програмами. Зарахування оформити наказом виконувача обов'язків ректора Академії на підставі цього рішення.

4. В. о. відповідального секретаря Приймальної комісії, завідувачу навчального відділу Митровці Ярославі спільно з адміністратором бази даних (ЄДЕБО) Негер Іванною 11 серпня 2026 року:

1) звірити персональні дані вступників, номери заяв, конкурсні пропозиції, основу вступу, форму здобуття освіти та джерело фінансування з додатками 1–4 до цього протоколу;

2) забезпечити формування в ЄДЕБО проекту наказу про зарахування з додатками та подати його на підпис виконувачу обов'язків ректора Академії для видання наказу 11 серпня 2026 року.

5. Адміністратору бази даних (ЄДЕБО) Негер Іванні після видання наказу забезпечити відображення зарахування вступників у ЄДЕБО відповідно до цього рішення та наказу про зарахування.

6. В. о. відповідального секретаря Приймальної комісії, завідувачу навчального відділу Митровці Ярославі організувати укладення додаткових договорів (контрактів) із фізичними та/або юридичними особами — замовниками платних освітніх послуг відповідно до пунктів 10.2 і 10.4 Правил прийому. Забезпечити їх укладення після видання наказу про зарахування впродовж десяти календарних днів з дати його видання; спеціальний тримісячний строк застосовувати лише за наявності передбачених пунктом 10.4 Правил прийому підстав. У разі неукладення договору в належний строк подати матеріали для скасування наказу в частині зарахування відповідної особи.

7. Заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульту Змикалу Олександрю забезпечити на офіційному вебсайті Академії:

- 1) оприлюднення списку зарахованих після видання наказу 11 серпня 2026 року відповідно до пункту 13.1 та підпункту 9 пункту 5.1.1 Правил прийому;
- 2) оприлюднення цього рішення Приймальної комісії не пізніше 12 серпня 2026 року відповідно до пункту 1.4 Правил прийому;
- 3) дотримання встановлених вимог щодо складу відомостей, які підлягають оприлюдненню, та шифрування персональних даних у передбачених Правилами прийому випадках.

8. В. о. відповідального секретаря Приймальної комісії, завідувачу навчального відділу Митровці Ярославі забезпечити долучення затверджених списків до цього протоколу, оформлення матеріалів зарахування в особових справах вступників та зберігання документів про виконання вимог до зарахування і договірних документів у встановленому порядку.

9. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови Приймальної комісії, проректора з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів Агія Ярослава.

Результати голосування:

«за» – 11;
«проти» – 0;
«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

Головуючий

В. о. відповідального секретаря
Приймальної комісії



Ярослав АГІЙ

Ярослава МИТРОВКА

Додаток 1

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 11 серпня 2026 р. № 27

Список

**вступників, які виконали вимоги до зарахування на навчання для здобуття
освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра
на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти
за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб (контракт)**

Спеціальність: В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

Спеціалізація: В1.01 Аудіовізуальне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

ID конкурсної пропозиції в ЄДЕБО: 1623940

Станом на: 11 серпня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (за наявності)	Конкурсний бал
1	Гембей Оксана Іванівна	160,000
2	Гичка-Сидор Марія Іванівна	178,000
3	Єлфімов Ілля Романович	140,000
4	Коваль Анастасія Василівна	160,000
5	Шорнікова Юлія Андріївна	170,000

Усього осіб у списку: 5.

Додаток 2

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 11 серпня 2026 р. № 27

Список

**вступників, які виконали вимоги до зарахування на навчання для здобуття
освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра
на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти
за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб (контракт)**

Спеціальність: В5 Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Інструментальне мистецтво

ID конкурсної пропозиції в ЄДЕБО: 1623889

Станом на: 11 серпня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (за наявності)	Конкурсний бал
1	Губаль Катерина Миколаївна	174,000
2	Тегза Мирослава Юріївна	178,000
3	Фенчак Марія Дмитрівна	176,000

Усього осіб у списку: 3.

Додаток 3

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 11 серпня 2026 р. № 27

Список

**вступників, які виконали вимоги до зарахування на навчання для здобуття
освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра
на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти
за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб (контракт)**

Спеціальність: В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація: В6.01 Сценічне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Сценічне мистецтво

ID конкурсної пропозиції в ЄДЕБО: 1623914

Станом на: 11 серпня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (за наявності)	Конкурсний бал
1	Мельник Анастасія Євгеніївна	180,000

Усього осіб у списку: 1.

Додаток 4

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 11 серпня 2026 р. № 27

Список

**вступників, які виконали вимоги до зарахування на навчання для здобуття
освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра
на основі базової середньої освіти за денною формою здобуття освіти
за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб (контракт)**

Спеціальність: В6 Перформативні мистецтва
Спеціалізація: В6.03 Хореографічне мистецтво
Освітньо-професійна програма: Хореографія
ID конкурсної пропозиції в ЄДЕБО: 1624164
Станом на: 11 серпня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (за наявності)	Конкурсний бал
1	Балабанова Евеліна Степанівна	130,000
2	Бута Тетяна Василівна	132,000
3	Варійчук Даніела Олегівна	145,000
4	Вищицька Вероніка Сергіївна	142,000
5	Волобуєва Вікторія Олексіївна	132,000
6	Лях Антоніна Іванівна	130,000
7	Надь Вікторія Вікторівна	140,000
8	Остолош Едіта Іванівна	145,000
9	Прокоп Марина Михайлівна	135,000
10	Шершун Діана Михайлівна	135,000

Усього осіб у списку: 10.